



Arlandagymnasiet

Planering av Gymnasiearbetet

Bakgrund

Jag visste från början att jag ville göra något i filmform med skådespel i, men själva idén med att använda ett fotoalbum för att förmedla historien av någons liv fick jag medan jag var sjuk och kollade igenom mina lådor på rummet och hittade ett fotoalbum. Anledningen till att historien handlar om psykisk ohälsa är för att mycket som leder till psykisk ohälsa kan ha med media att göra vilket jag tycker passar att ta upp. Jag har även lite erfarenhet med ämnet psykisk ohälsa och självmord.

Frågeställning

Mitt gymnasiearbete ska besvara frågan hur media påverkar ens psyke och hälsa, både på ett positivt och negativt plan. Alltså är min frågeställning ” På vilka sätt påverkar media vårt psyke och hälsa”

Avgränsningar

Jag kommer hålla mig till det som kan påverka en i vardagen men mest skolan och sociala medier som Instagram och Youtube. Detta ska jag försöka visa genom några av dessa känslor, utfrysning, avund och missnöje.

Syfte

Syftet med min uppgift kommer att vara att väcka uppmärksamhet. Det är många i dagens samhälle som inte tänker på medias påverkan, och att det faktiskt kan vara en anledning till psykisk ohälsa och även självmord. Jag är själv väldigt intresserad av ämnet vilket kommer hjälpa min motivation och att försöka göra ett sådant bra arbete som möjligt.

Kommunikation

Jag kommer skapa en flik på min hemsida som kommer heta ”gymnasiearbete” där jag kommer uppdatera om jag ligger i fas och hur det går, jag kommer även skriva om jag stöter på problem. Detta kommer vara min loggbok.

(<http://wilmaboman.weebly.com/gymnasiearbete.html>)

Mottagaranpassning

Min film kommer vara riktad åt en målgrupp som använder sig av sociala medier så som Instagram och Youtube. Om jag ska nämna ålder skulle jag säga mellan 15 och 35, detta är för att jag får uppfattningen att det är i den åldern dem flesta som använder just dessa sociala medier är i. Det kan även vara informerande för föräldrar att veta vad som händer på internet och hur det kan påverka deras barn.

Metod

För att jag ska nå mitt mål måste jag göra min uppgift och följa min planering, jag ska försöka få in Patos i min film för att det ska väcka mer känslor så att budskapet och vad som visas fastnar hos åskådaren.

Wilma Boman
ES15
Film om psykisk ohälsa

Material

Jag kommer använda mig av en kamera för att kunna filma det jag behöver, jag kommer också lägga ner mycket tid på min dator, både med att redigera och att söka information om psykiskohälsas koppling till media. Skådespelare som ska vara med kommer vara fokus eftersom jag inte kan spela allt själv.

Tidsplan

För att jag själv ska komma ihåg när jag bör vara klar med dem olika delarna i mitt projekt kommer jag skriva upp i min kalender vart jag ska ligga varje vecka, och för att jag ska komma ihåg att kolla i kalendern och ligga i fas kommer jag att kolla om min loggbok stämmer med min planering i kalendern. Torsdagen den 28/9 kommer jag att filma min första scen vilket betyder att själva filmningen börjar då, men jag har redan börjat undersöka psykiskohälsa vilket också är en del i min uppgift. Jag vill att min film ska var hyfsat klar 14/1 vilket betyder att alla scener borde vara filmade 14/12 men jag tror att dem kommer vara filmade innan dess. En mer detaljerad planering kommer jag sedan lägga upp på min Weebly sida. (<http://wilmaboman.weebly.com/gymnasiearbete.html>)

Redovisning/Presentation

Min redovisning kommer bestå av att jag visar upp min film för hela klassen och att jag möjligtvis pratar lite om min uppgift och ämnet.

Kunskapskrav i andra kurser

Jag skulle säga att det jag gör liknar det vi tidigare gjort på **Estetiskkommunikation** och **Mediaproduktion**, jag skulle även säga att jag får in **psykologi** och möjligtvis **Media Samhälle Kommunikation** i mitt arbete eftersom det handla så mycket om psyket och hälsan och hur man kan kommunicera med media.

Estetiskkommunikation: *Grundläggande estetiska uttrycksformer, tekniker och metoder. Utforskande av kreativa möjligheter och av kommunikation med estetiska uttrycksmedel. Presentation av färdig gestaltning. Möte med publik eller betraktare.*

(https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/gymnasieutbildning/gymnasieskola/est?tos=gy&subjectCode=EST&lang=sv&courseCode=ESTEST01#anchor_ESTEST01)

Mediaproduktion: *Textskrivning, fotografering, filmning, ljudupptagning och redigering. Olika redovisningsformer av produkter, till exempel tidningar, filmer och utställningar, i analog eller digital form.*

(https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/gymnasieutbildning/gymnasieskola/sok-amnen-kurser-och-program/subject.htm?subjectCode=MEP&courseCode=MEPMEI01&lang=sv&tos=gy#anchor_MEPMEI01)

Psykologi: *Psykisk hälsa och ohälsa med betoning på stress och stresshantering samt kriser och krishantering. Socialpsykologi och dess tillämpningar: hur människan påverkas och formas tillsammans med andra utifrån de grupper och organisationer hon eller han tillhör. Verklighetsuppfattningar och självbilder. Hur de påverkas och formas.*

(<https://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/gymnasieutbildning/gymnasieskola/psk>)